

CHARAKTERYSTYKA TEKNOLAC DIP PRIMER 10 jest szybkoschnącym gruntem zawierającym aktywne pigmenty antykorozyjne.

ZASTOSOWANIE Farba charakteryzuje się dobrą przyczepnością do podłoża i dobrymi własnościami przy malowaniu kolejnych warstwą powierzchnie stalowe, cynk i aluminium, dlatego jest idealnym, uniwersalnym gruntem, szczególnie dla elementów malowanych na liniach malarskich

WŁAŚCIWOŚCI Szczególnie odpowiedni do nakładania metoda zanurzeniową, nadaje się również do malowania technikami: przez polewanie i natryskiem.
 TEKNOLAC DIP PRIMER 10 można stosować jako grunt pod farby alkidowe, winylowe, chlorokauczukowe i wiele farb dwuskładnikowych, np. [TEKNOPLAST 50](#), farby nawierzchniowe serii TEKNODUR i farbę bitumiczno-epoksydową [EPITAR](#).

DANE TECHNICZNE

Zawartość substancji stałych 20±2% obj.
Całkowita masa substancji stałych Ok. 320 g/l
Lotne związki organiczne (VOC) Ok. 720 g/l

Zalecana grubość powłoki	na sucho	na mokro	wydajność teoretyczna
	20 µm	100 µm	10.0 m ² /l

Ponieważ wiele parametrów właściwości farby może ulec zmianie, jeżeli nałoży się jej zbyt grubą warstwę, w związku z tym nie zalecamy, aby produkt był aplikowany w grubości większej niż dwukrotna zalecana grubość powłoki.

Zużycie praktyczne Zależy od techniki nanoszenia, rodzaju powierzchni, strat w procesie natrysku itp.

Czas schnięcia w temp.
 23°C/50% wilgotności wzgl.
 (grubość suchej powłoki 20µm)
 - pyłosuchość (ISO 1517:1973)
 - suchość na dotyk (DIN 53150:1995)

po 10 min.
 po 30 min.

Odstęp czasu do nałożenia kolejnej warstwy (grubość suchej powłoki 20µm)

Temp. powierzchni	Farbą jednoskładnikową		Farbą dwuskładnikową	
	min.	max.	min.	max.
+5°C	po 6h	-	po 24h	-
+23°C	po 3h	-	po 6h	-
+35°C	po 1h	-	po 3h	-

Zastosowanie grubszej warstwy powłoki i wyższa od zalecanych wilgotność powietrza mogą spowolnić proces schnięcia.

Rozcieńczalnik, zmywacz [TEKNOSOLV 9506](#)
Wygląd powłoki półmat
Kolory Szary

Oznakowanie bezpieczeństwa Patrz Karta Charakterystyki Preparatu Niebezpiecznego

SPOSÓB STOSOWANIA**Przygotowanie podłoża**

Usunąć z podłoża wszelkie zanieczyszczenia, które mogą niekorzystnie wpływać na proces przygotowania podłoża i malowania. Usunąć również rozpuszczalne w wodzie sole stosując odpowiednie metody. Powierzchnię należy oczyścić zależnie od rodzaju podłoża, jak niżej:

Stal: Zgorzelinę i rdzę usunąć przy pomocy obróbki strumieniowo ścierniej do uzyskania stopnia czystości Sa 2^{1/2} (ISO 8501-1). Zszorstkowanie powierzchni cienkiej blachy poprawia adhezję do podłoża.

Cynk: Konstrukcje stalowe pokryte ogniowo powłoką cynkową, które są eksploatowane w warunkach atmosferycznych można malować po omieceniu ścierniwem (SaS) do uzyskania matowej powierzchni. Odpowiednie środki czyszczące to np.: tlenek glinu, naturalny piasek i kwarc. Nie zaleca się malowania konstrukcji ze stali ocynkowanej przeznaczonej do eksploatacji w zanurzeniu. Zaleca się nowe blachy ze stali ocynkowanej poddać omieceniu ścierniwem (SaS). Matowe, wysezonowane pod działaniem czynników atmosferycznych powierzchnie cynku zaleca się oczyścić środkiem myjącym PELTIPESU.

Aluminium: Powierzchnię należy oczyścić środkiem myjącym PELTIPESU. Powierzchnie, które będą eksploatowane w warunkach atmosferycznych należy także zszorstkować przez omiecenie (AlSaS) lub piaskowanie.

Czas i miejsce przygotowywania powinny być dobrane tak, aby powierzchnia przed malowaniem nie była brudna i wilgotna.

Warunki podczas nakładania

Powierzchnia do malowania musi być sucha. Temperatura otaczającego powietrza, malowanej powierzchni i farby powinna być powyżej +5°C, a wilgotność względna powietrza poniżej 80% zarówno podczas nanoszenia jak i w okresie schnięcia wyrobu. Dodatkowo, temperatura malowanej powierzchni oraz farby musi być wyższa co najmniej o +3°C od temperatury punktu rosy otaczającego powietrza.

Nakładanie

Farbę przed użyciem dokładnie wymieszać.
Zawsze należy skonsultować warunki malowania zanurzeniowego ze specjalistami Teknos.
Farbę można również nanosić natryskiem bezpowietrznym lub pędzlem. Średnica dyszy do natrysku bezpowietrznego 0.015 – 0.018”.

Informacje dodatkowe

Informacje dotyczące przechowywania umieszczone są na etykiecie towaru. Farbę przechowywać w chłodnym pomieszczeniu, w opakowaniach szczelnie zamkniętych.
Dodatkowe informacje na temat przygotowania powierzchni można znaleźć w normie ISO 12944-4 i ISO 8501-2.