

**CHARAKTERYSTYKA**

TEKNODUR COMBI 3560-15 jest dwuskładnikową farbą poliuretanową, gdzie utwardzaczem jest alifatyczna żywica izocyjanianowa.

**ZASTOSOWANIE**

Stosowany jako system poliuretanowy odporny na warunki atmosferyczne. Zawiera pigmenty antykorozyjne dlatego też może być nakładany w jednej warstwie na powierzchniach metalowych.

**WŁAŚCIWOŚCI**

Farba tworzy powłokę o dobrej odporności na czynniki mechaniczne i na warunki atmosferyczne.

Zalecane jest użycie lakieru poliuretanowego TEKNODUR COMBI 3560-19 jako warstwy nawierzchniowej, jeżeli wymagana jest znakomita trwałość połysku i koloru.

**DANE TECHNICZNE**

<b>Proporcja mieszania składników</b>	Baza (Komp. A) Utwardzacz (Komp. B): TEKNODUR 7226	3 części objętościowe 1 część objętościowa
<b>Czas przydatności wyrobu do stosowania w temp 23°C</b>	15 min.	
<b>Zawartość substancji stałych</b>	92±2% obj.	
<b>Całkowita masa substancji stałych</b>	ok. 1300 g/l	
<b>Lotne zw. organiczne (VOC)</b>	ok. 80 g/l	

<b>Zalecana grubość powłoki</b>	na sucho	na mokro	wydajność teoretyczna
	80 µm	86 µm	11,5 m <sup>2</sup> /l
	120 µm	130 µm	7,7 m <sup>2</sup> /l
	200 µm	217 µm	4,6 m <sup>2</sup> /l

Ponieważ wiele parametrów własności farby może ulec zmianie, jeżeli nałoży się jej zbyt grubą warstwę, w związku z tym nie zalecamy, aby produkt był aplikowany w grubości większej niż dwukrotna zalecana grubość powłoki.

**Zużycie praktyczne**

Zależy od techniki nanoszenia, rodzaju powierzchni, strat w procesie natrysku itp.

**Czas schnięcia w temp.**

23°C/50% wilgotności wzgl.

(gr. suchej powłoki 120µm)

- pyłosuchość (ISO 9117-3:2010) po 40 min.

- suchość na dotyk (DIN po 1 godz.

53150:1995)

- całkowicie suche (ISO po 2 godz.

9117:1990)

- schnięcie wymuszone, 60°C po 30 min.

**Odstęp czasu do nałożenia kolejnej warstwy (50% wilgotności wzgl., gr. suchej powłoki 120µm)**

Temp. powierzchni	tym samym materiałem	
	min.	max.
+5°C	po 12 godz.	Po 28 dniach
+23°C	po 2 godz.	Po 14 dniach

**Rozcieńczalnik**

TEKNOSOLV 9526

**Zmywacz**

TEKNOCLEAN 6496

**Wygląd powłoki**

półpołysk

**Kolor**

Do uzgodnienia.

**Oznakowanie bezpieczeństwa** Patrz Karta Charakterystyki

## SPOSÓB STOSOWANIA

### Przygotowanie podłoża

Usunąć z podłoża wszelkie zanieczyszczenia, które mogą niekorzystnie wpływać na proces przygotowania podłoża i malowania. Usunąć również rozpuszczalne w wodzie sole stosując odpowiednie metody. Powierzchnię należy oczyścić zależnie od rodzaju podłoża, jak niżej:

**Stal:** Zgorzelinę i rdzę usunąć przy pomocy obróbki strumieniowo ścierniej do uzyskania stopnia czystości Sa 2<sup>1/2</sup> (ISO 8501-1). Powierzchnię na cienkiej płycie można przygotować np. poprzez fosforanowanie.

**Cynk:** Konstrukcje stalowe pokryte ogniowo powłoką cynkową, które są eksploatowane w warunkach atmosferycznych można malować po omieczeniu ścierniwem do uzyskania matowej powierzchni (SaS). Odpowiednie środki czyszczące to np.: tlenek glinu, naturalny piasek. Nie zaleca się malowania konstrukcji ze stali ocynkowanej przeznaczonej do eksploatacji w zanurzeniu.

**Aluminium:** Powierzchnię należy oczyścić środkiem myjącym PELTIPESU. Powierzchnie, które będą eksploatowane w warunkach atmosferycznych należy także zszorstkować przez lekkie omieczenie ścierniwem lub piaskowanie (AISaS).

**Powierzchnie malowane, nadające się do ponownego pokrycia:** Wszelkie zanieczyszczenia, które mogą niekorzystnie wpływać na nakładanie farby (np. tłuszcze i sole), usunąć. Powierzchnia musi być czysta i sucha. Stare, pomalowane powierzchnie, które przekroczyły maksymalny odstęp czasu do nałożenia kolejnej warstwy należy zszorstkować. Uszkodzone fragmenty pomalowanej powierzchni należy przygotować do ponownego malowania zgodnie z wymaganiami stawianymi przez rodzaj podłoża i sposób renowacji. Czas i miejsce przygotowywania powinny być dobrane tak, ażeby powierzchnia przed malowaniem nie była brudna i wilgotna.

### Przygotowanie wyrobu

Przygotować tylko taką ilość farby, którą zużyje się w czasie krótszym niż czas przydatności do stosowania. Bezpośrednio przed malowaniem zmieszać składnik bazowy z utwardzaczem w prawidłowej proporcji. Niedokładne wymieszanie lub nieprawidłowy stosunek składników są przyczyną nieprawidłowego utwardzania i pogorszenia się własności powłoki.

### Nakładanie

Farbę przed użyciem dokładnie wymieszać.

Jeśli jest to konieczne farbę rozcieńczyć rozcieńczalnikami TEKNOSOLV 9526 lub przyspieszającym schnięcie TEKNOSOLV 1129.

Nie należy używać uniwersalnych rozcieńczalników, ponieważ mogą one zawierać alkohole, które reagują z utwardzaczem.

Nanosić farbę pędzlem lub natryskiem bezpowietrznym. Do natrysku bezpowietrznego zaleca się stosować dyszę o średnicy 0.013 - 0.017".

Narzędzia malarskie i naczynia do mieszania farby umyć przed użyciem właściwym dla wyrobu rozcieńczalnikiem.

### Warunki podczas nakładania

Powierzchnia do malowania musi być sucha. Podczas aplikacji i schnięcia temperatura otaczającego powietrza i malowanej powierzchni powinna wynosić przynajmniej -5°C a temperatura farby podczas mieszania i natryskiwania - powyżej +15°C. Wilgotność względna powietrza powinna być niższa niż 80% zarówno podczas nakładania jak i w okresie schnięcia wyrobu.

Dodatkowo, temperatura malowanej powierzchni oraz farby musi być wyższa niż +3°C powyżej punktu rosy otaczającego powietrza.

Zarówno utwardzacz jak i mieszanina zawiera izocyjaniany toteż zaleca się w czasie pracy i nanoszenia farby metodą natryskową stosowanie maski wyposażonej w filtr A2P2. Chroniona powinna być twarz i oczy.

### Informacje dodatkowe

Okres przechowywania utwardzacza jest ograniczony. Data przydatności do użycia jest podana na etykiecie produktu. Utwardzacz reaguje z wilgocią z powietrza i dlatego musi być przechowywany w szczelnie zamkniętych naczyniach. Po otwarciu zaleca się zużyć utwardzacz w ciągu 14 dni.

Dodatkowe informacje na temat przygotowania powierzchni można znaleźć w normie ISO 12944-4 i ISO 8501-2.